

In het project **Stafkaart van het migrantenmiddenveld en zijn erfgoed in Vlaanderen en Brussel (1830-heden)** realiseren [KADOC-K.U.Leuven](#) en [Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis](#)

een overzicht van het documentaire erfgoed dat een licht werpt op de geschiedenis van migratie en integratie in Vlaanderen en in het bijzonder op de archieven, publicaties en audiovisuele bestanddelen die gevormd en bewaard worden door de organisaties van migranten.

In een eerste projectjaar gebeurde dit met middelen van het FWO (Max Wildiersfonds), een tweede en derde projectjaar zijn mogelijk gemaakt dankzij steun van het Vlaams ministerie van Cultuur.